



# M

## SOMMAIRE

n°256



© Henri Eskenazi



© FFESSM/Pierre Martin-Razi

### L' HISTOIRE DE LA PLONGÉE, UNE SAGA.

#### P.5 LA PLONGÉE EN QUELQUES DATES

Par Joël Dottori

#### P.7 DES PIEDS-LOURDS AUX HOMMES-GRENOUILLES

Par Patrick Boulanger

#### P.14 LE RECYCLEUR

Par Jean-François Cauquil

#### P.15 LES BORELLI ET LE MONDE SOUS-MARIN

Par Marina Lafon-Borelli et Antoine Borelli

#### P.20 LA FFESSM, UNE FÉDÉRATION NÉE À MARSEILLE

Par Jean-François Cauquil

#### P.21 ALBERT FALCO

Par Emmanuel Laugier

#### P.22 BEUCHAT

Par Jean-François Cauquil

#### P.24 MORGAN BOURC'HIS

Par Jean-François Cauquil

#### P.25 JACQUES MAYOL

Par Jean-François Cauquil

#### P.26 RENÉ HEUZEY

Par Jeanne Baumberger

#### P.27 UNE PASSION POUR RIOU ET LES IMAGES SOUS-MARINES

Par François Scorsonelli

#### P.33 HENRI ESKENAZI

Par Patrice Vanelle

### L'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE

#### P.39 LA GROTTA COSQUER

Par Luc Vanrell

#### P.45 LE MONDE DES ÉPAVES ANTIQUES

Par Luc Long

#### P.52 TRENTE ANNÉES DE FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES SOUS-MARINES

Par Michel Goury

#### P.60 L'ANCRE DU GRAND SAINT ANTOINE SE RACONTE

Par Michel Goury

#### P.61 LE GROUPE DE RECHERCHE ARCHÉOLOGIQUE SOUS-MARINE

Par Marina Branger et Serge Ximénès

#### P.68 LE MUSÉE DES DOCKS ROMAINS EXPOSE LES COLLECTIONS DES FOUILLES SOUS-MARINES

Par Jean-François Cauquil

#### P.69 SAINT-EXUPÉRY RETROUVÉ

Par Luc Vanrell

#### P.72 LE DRASSM, DES PATRIMOINES IMMERGÉS MIS AU JOUR

Par Michel L'Hour

### SCIENCES ET TECHNOLOGIES DE LA MER

#### P.81 LA STATION MARINE D'ENDOUME AU SERVICE DES SCIENCES DE LA MER

Par Hubert-Jean Ceccaldi

#### P.85 LE MONDE MARIN EXPLORÉ PAR L'INSTITUT MÉDITERRANÉEN D'OCÉANOLOGIE

Par Richard Sempéré et Anne Casanova-Euzenat

#### P.87 HENRI-GERMAIN DELAUZE

Par Patrick Boulanger

#### P.93 COMEX 2017

Par Michel Plutarque

#### P.97 LE CLUB DES ANCIENS DE COMEX

Par Michel Plutarque

#### P.98 GIREL, PETIT POISSON DEVIENDRA GRAND

Par Jean-Michel Bocognano

#### P.101 AVEC THASSALIA, L'ÉNERGIE EST RENOUVELABLE

Par Bernard Chaillan

#### P.102 CABLÂGE SOUS-MARIN

Par Bernard Chaillan

#### P.103 MARSEILLE EST À LA PLONGÉE CE QUE CHAMONIX EST À LA MONTAGNE

Par Franck Meynial

### UN ENVIRONNEMENT À PROTÉGER

#### P.105 UNE RADE RESSUSCITÉE

Par Nardo Vicente

#### P.110 ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT SUBAQUATIQUE

Par Franck Meynial

#### P.114 LA MER, UN ATOUT MAJEUR POUR MARSEILLE

Par Pascale Janny

#### P.116 PROMOUVOIR LA PLONGÉE

Par Joël Dottori

L'une des statuettes de l'épave Planier 1  
© Photo DRASSM



### ÇA S'EST PASSÉ À MARSEILLE

#### P.118 UN VÉRITABLE TOUR DE FORCE

Par Jean-François Cauquil

#### P.119 JO 2024, MARSEILLE CITÉ OLYMPIQUE !

Par Jean-François Cauquil

#### P.120 REGARDS D'ÉTUDIANTS

Par Patrice Vanelle

### LA CULTURE À MARSEILLE

#### P.122 TRÉSORS DES MUSÉES MARSEILLAIS : UN NOUVEAU MARQUET SUR L'ESTAQUE !

Par Pierre Murat

#### P.125 AU FIL DE LA CULTURE

par Jeanne Baumberger



## LES CAHIERS DE MARSEILLE N°56

RÉCIFS ARTIFICIELS, MARSEILLE SITE PILOTE  
Par Jean-François Cauquil

P. 129